

*♩* = 69

In de Heer vind ik heel mijn sterk-te, in mijn God de vreugde-zang. Gij die mijn be - vrij-ding be -

werkt, op U ver-trouw ik en 'k\_ken geen angst, op U ver-trouw ik en 'k\_ken geen angst. In de

Dm C F B♭ C F C B♭ A 3

Dm C F B♭ C Am Dm B♭ C F Dm C

(Jesaja 12. 2)

1. In the Lord I'll be ever thankful,  
 in the Lord I will rejoice!  
 Look to God, do not be afraid;  
 lift up your voices: the Lord is near,  
 lift up your voices: the Lord is near.

2. In de Heer vind ik heel mijn sterkte,  
 in mijn God de vreugdezang.  
 Gij die mijn bevrijding bewerkt,  
 op U vertrouw ik, ik ken geen angst,  
 op U vertrouw ik, ik ken geen angst,

# In de Heer vind ik heel mijn sterkte (EN-NL) (1/2) 386

The image shows a musical score for a hymn. It consists of four staves. The top two staves are for the vocal line, and the bottom two are for the piano accompaniment. The key signature has one flat (B-flat) and the time signature is 3/4. The melody is written in a soprano clef. The piano accompaniment is written in a bass clef. The score includes various musical notations such as notes, rests, and dynamic markings like 'f' and 'f'. There are also some letters (a, c, d, g, b) written below the notes, possibly indicating fingerings or specific notes. The score ends with a double bar line and repeat dots.

1. In the Lord I'll be ever thankful,  
in the Lord I will rejoice!  
Look to God, do not be afraid;  
lift up your voices: the Lord is near,  
lift up your voices: the Lord is near.

2. In de Heer vind ik heel mijn sterkte,  
in mijn God de vreugdezang.  
Gij die mijn bevrijding bewerkt,  
op U vertrouw ik, ik ken geen angst,  
op U vertrouw ik, ik ken geen angst.