

The image shows a musical score for a song. It consists of two staves of music in G major (one sharp) and 4/4 time. The melody is written in a simple, folk-like style. Below the first staff, the lyrics are written in a cursive script: 'Wan-neer U komt, o lieve Heer, al is het midder.nacht. Het lichtje van ver-langen brandt, U komt niet onverwacht.' The second staff continues the melody and ends with a double bar line.

1. Wanneer U komt, O lieve Heer
al is het middernacht
het lichtje van verlangen brandt
U komt niet onverwacht

2. Wij gaan U haastig tegemoet
de deur staat op een kier
wij brengen U de vredegroet
en zingen van plezier

3. Wij zingen van Uw koninkrijk
wij zingen als een kind
De koning zijn wij dan te rijk
omdat het feest begint

4. Het lichtje van verlangen brandt
een droom die niet verteert
Het lichtje van verlangen brandt
totdat U wederkeert

Refrem

Couplet

1. Wanneer U komt, O lieve Heer
al is het middernacht
het lichtje van verlangen brandt
U komt niet onverwacht

2. Wij gaan U haastig tegemoet
de deur staat op een kier
wij brengen U de vredegroet
en zingen van plezier

3. Wij zingen van Uw koninkrijk
wij zingen als een kind
De koning zijn wij dan te rijk
omdat het feest begint

4. Het lichtje van verlangen brandt
een droom die niet verteert
Het lichtje van verlangen brandt
totdat U wederkeert

1. Wan - neer U komt, o lie - ve Heer,
 al is het mid - der - nacht,
 het licht - je van ver - lan - gen brandt,
 U komt niet on - ver - wacht.

2. Wij gaan U haastig tegemoet,
 de deur staat op een kier.
 Wij brengen U de vredegroet
 en zingen van plezier.
3. Wij zingen van Uw Koninkrijk,
 wij zingen als een kind.
 De koning zijn wij dan te rijk,
 omdat het feest begint.
4. Het lichtje van verlangen brandt,
 een droom die niet verteert.
 Het lichtje van verlangen brandt,
 totdat U wederkeert.