

1. Drie koningen zagen een sterre  
 een sterre van wondere pracht  
 de sterre van Jacob het teken  
 zo lang aan de hemel verwacht.  
 Zij repten zich heen in 't geleide  
 der ster die zij hadden aanschouwd  
 naar 't land van de Joden met giften  
 van mirre, van wierook en goud.

2. Toen zij te Jeruzalem kwamen  
 verdween er de sterre meteen  
 zij gingen naar koning Herodes  
 en vroegen: "Waar moeten wij heen?  
 Waar is er de koning geboren,  
 wiens sterre wij hebben aanschouwd?  
 Wij zijn ter aanbidding gekomen  
 met mirre met wierook en goud."

3. En toen zij daar hadden vernomen:  
 "naar Bethlehem moet gij dan gaan",  
 vertoonde zich weder de sterre  
 en reisden zij blijde weer aan.  
 Zij vonden het koninklijk Kindje  
 en knielden aanbeddend terneer,  
 met goud en met wierook en mirre  
 en keerden vol dankbaarheid weer.

Drie koningen zagen een sterre (1/2) 0039

Drie koningen zagen een ster-re, een sterre van wondere pracht.  
De sterre van jacob het te-ken, no-lang aan de hemel ver-waakt.  
Hij repten rick heen in zge-lei-de, de ster die zij hadden aan-schouwd, naar't  
land van de Joden met gif-ten, van mirre, van wierook en goud.

The image shows a handwritten musical score for a song. It consists of three staves of music, each with a treble clef and a key signature of one sharp (F#). The first staff is in 6/4 time and contains the first line of lyrics. The second staff continues the melody and lyrics. The third staff concludes the piece with the final line of lyrics. The handwriting is in a cursive style, and the lyrics are written in Dutch.