

1. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti la ti la so

2. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti so la ti
Do do do
(Herhalen)

3. Re re re re
re la ti do
ti la so
Re re re re
re re mi fi
so so so
Re re re re
re la ti do
ti la so
Re re re re
re re mi fi so
fi so
fi so fi so fi so
(WHEE!)

4. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti la ti la so

5. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti so la ti
Do do do

6. Mi la mi
Do re mi re do ti
La la la
Mi la mi
Do re mi re do ti la

7. Mi la mi
Do re mi re do ti
La la la
Mi la mi
Do re mi re mi fi
So so so

8. Re fa re
Do so do
Ti LA _____
so fa mi re do ti la so

9. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti la ti la so

10. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti so la ti
Do do do

11. Re re re re
re la ti do
ti la so
Re re re re
re ri mi fi
so so so

12. Re re re re
re la ti do
ti la so
Re re re re
re re mi fi so
fi so
fi so fi so fi so fi so fi so
fi so si
LA
KEY CHANGE! (Whee!)

13. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi
Re do re do
Ti la ti la so

14. So so so
Do do do
Mi mi mi
So so so
Fa mi fa mi re do ti
so fa so fa mi re do
la so la so
fa mi fa mi re do re do
Ti so la ti do
SO SO SO SO
So fi so la
So fi so la

15. So fi so la
So fi so la
So fi so la
So fi so la
So fi so la

16. So so la ti
Do Do Do!

Galop (2/9)

4003

Allegro ♩ = 140

Piano

mf playfully

1 2 3 4 5

mf playfully, 2nd time p

6 7 8 9 10 11

so so so do do do mi mi mi

6 7 8 9 10 11

12 13 14 15 16 17 *f both times*

so so so fa mi fa mi re do re do ti la ti la so so so so

12 13 14 15 16 17 *f both times*

Galop (3/9)

4003

18 do do do 19 mi mi mi 20 so so so 21 fa mi fa mi 22 re do re do

23 1. ti so la ti do do do 24 2. ti so la ti do do do 25 26 *f con forza* Re re

28 *mp subito* re re 29 re la ti do 30 ti la so 31 *f con forza* re re 32 re re

33 *mp subito* re ri mi fi 34 so so so 35 *f con forza* re re 36 re re 37 *mp subito* re la ti do

Galop (4/9)

4003

38 *f con forza* 39 40 41 *mp subito* 42 43

ti la so re re re re re ri mi fi so fi so fi

44 45 46 *mp con poco giocoso* 47 48 49

so fi so fi so (whee!) so so so do do do mi mi mi so so so

50 51 52 53 54 *f con forza* 55

fa mi fa mi re do re do ti la ti la so so so so do do do

56 57 58 59 60 61

mi mi mi so so so fa mi fa mi re do re do ti so la ti do do do

Galop (5/9)

4003

f espr., with a sense of worried urgency

62 63 64 65 66 67
mi la mi do re

with a sense of worried urgency

f espr.

68 69 70 71 72 73
mi re do ti la la la MI LA MI do re mi re do ti la!

mp sempre urgente

74 75 76 77 78 79
mi la mi do re mi re do ti la la la MI LA MI do re

mp sempre urgent

f

80 81 82 83 84 85
mi re mi fi so so so re fa re do so do

più f

f

Detailed description: This is a musical score for a piece titled 'Galop (5/9)'. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) and a piano accompaniment (grand staff). The key signature has one flat (B-flat). The first system (measures 62-67) features a vocal line with lyrics 'mi la mi do re' and piano accompaniment with a 'f espr.' marking. The second system (measures 68-73) has lyrics 'mi re do ti la la la MI LA MI do re mi re do ti la!' and piano accompaniment. The third system (measures 74-79) has lyrics 'mi la mi do re mi re do ti la la la MI LA MI do re' and piano accompaniment with a 'mp sempre urgent' marking. The fourth system (measures 80-85) has lyrics 'mi re mi fi so so so re fa re do so do' and piano accompaniment with 'f' and 'più f' markings. The piano accompaniment consists of rhythmic chords and moving lines in both hands.

Galop (6/9)

4003

Meno mosso ♩ = 90

ff

86 ti LA 87 so fa mi re do ti la 89 *p* so! 90 G.P.

Presto ♩ = 155

p delicatissimo

91 so so so 92 do do do 93 mi mi mi 94 so so so 95 fa mi fa mi re do re do 96

mf dolce

97 ti la ti la so 98 so so so 99 do do do 100 mi mi mi 101

102 so so so 103 fa mi fa mi re do re do 104 ti so la ti do do do 105 106

Galop (7/9)

4003

f con forza 107 108 109 110 111 *mp subito* *f con forza*
re re re re re la ti do ti la so re re

f con forza *mp subito* *f con forza*

112 113 114 115 116 *mp subito* *f con forza*
re re re ri mi fi so so so re re re re

mp subito *f con forza* *mp subito e cresc*

117 118 119 120 121 *mp subito* *f con forza* *mp subito e cresc*
re la ti do ti la so re re re re re ri mi fi

mp subito *f con forza* *mp subito e cresc*

122 123 124 125 126 *f*
so fi so fi so fi so fi so fi so fi so fi

f

Galop (8/9)

4003

ff *shouted expressively*

127 *>* 128 *>* 129 *>* 130 131

so si LA KEY! CHANGE! (Whee!) so so so do do do

132 *>* 133 *>* 134 135 136

mi mi mi so so so fa mi fa mi re do re do ti la ti la

137 *>* 138 *>* 139 *>* 140 *>* 141 *>*

so so so do do do mi mi mi so so so

142 *>* 143 *>* 144 *>* 145 *>* 146 *>*

fa mi fa mi re do ti so fa so fa mi re do la so la so

147 > 148 149 *f con fiero* *poco accel. al fine*
 fa mi fa mi re do re do ti so la ti do SO SO

f con fiero

152 153 154 155 156
 SO SO so fi so la so fi

mp subito e molto cresc.
 157 158 > 159 > 160 > 161 >
 so la so fi so la so fi so la so fi so la so fi so la

mp subito e molto cresc.

f 162 > 163 > 164 > 165 > *ff*
 so fi so la so fi so la so so la ti DO DO DO!

f *ff*