

1. Parfois nous errons

Soms dwalen wij
 sans but et timorés,
 angstig en zonder doel,
 quand Dieu nous donne la main pour
 nous mener
 tot God ons de hand reikt om ons te leiden
 à des eaux paisibles
 naar vredige wateren
 Il travaille aux cœurs
 Hij werkt in de harten
 Jésus le Christ
 Jezus Christus
 Sauveur de la vie
 De Redder van het leven
 Il est tout proche
 is heel dichtbij

2. Embrasse ton chemin

Volg je levenspad
 Prends ta croix et suis le Seigneur
 Neem je kruis op en volg de Heer
 Laisse toi aimer et sauver
 Laat je beminnen en redden
 Dieu sait que tu peux tenir.
 God weet wat je dragen kan.
 Il travaille aux cœurs
 Hij werkt in de harten
 Jésus le Christ
 Jezus Christus
 Sauveur de la vie
 De Redder van het leven
 Il est tout proche
 is heel dichtbij

3. Purifie ton cœur

Zuiver je hart
 quitte la vaine gloire et
 laat de ijdele glorie varen en
 sois petit afin qu` Il puisse
 t` éclairer
 wees klein, zodat Hijzelf jou kan
 et Lui-même t` agrandir
 verlichten en laten groeien
 Il travaille aux cœurs
 Hij werkt in de harten
 Jésus le Christ
 Jezus Christus
 Sauveur de la vie
 De Redder van het leven
 Il est tout proche
 is heel dichtbij
 Hij leidt mij (2x)

4. Suis le chemin

Volg de weg
 partage la parole du Seigneur
 deel in het woord van de Heer
 offre ton amour, n` aie pas peur
 schenk je liefde, wees niet bang
 mène une vie que Dieu souhaite
 leef het leven dat God voor je wilt
 Il travaille aux cœurs
 Hij werkt in de harten
 Jésus le Christ
 Jezus Christus
 Sauveur de la vie
 De Redder van het leven
 Il est tout proche
 is heel dichtbij

Parfois nous errons (3/5)

0366

10
nuit l'on-de d'es - poir ar - deur de la vi - e sen - tier de
coeur de la nuit l'on - de d'es - poir

10
f e d g e f e

13
gloire bon - heurs en - fan - tins
ar - deur de la vie de la vie sen - tier de gloire sen - tier de gloire

13
d e g b e d d

16
trop vit' ou - bli - és ef - fa - cés une lu - mière do - rée bril - le sans fin tout au bout du che -

16
g a a d e f g

Detailed description: This is a musical score for the song 'Parfois nous errons (3/5)'. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef) with lyrics, a piano accompaniment (grand staff with treble and bass clefs), and a bass line (bass clef) with chord letters. The first system (measures 10-12) has lyrics: 'nuit l'on-de d'es - poir ar - deur de la vi - e sen - tier de coeur de la nuit l'on - de d'es - poir'. The second system (measures 13-15) has lyrics: 'gloire bon - heurs en - fan - tins ar - deur de la vie de la vie sen - tier de gloire sen - tier de gloire'. The third system (measures 16-18) has lyrics: 'trop vit' ou - bli - és ef - fa - cés une lu - mière do - rée bril - le sans fin tout au bout du che -'. The piano accompaniment features a steady eighth-note pattern in the right hand and a simpler bass line in the left hand. Chord letters (f, e, d, g, e, f, e, d, e, g, b, e, d, d, g, a, a, d, e, f, g) are placed below the bass line.

Parfois nous errons (4/5)

0366

19 min sens au coeur de la
vit' ou-bli-és ef-fa-cés une lu-mière do-rée bril-le sans fin au

22 nuit l'on-de d'es-poir ar-deur de la vi-e sen-tier de
coeur de la nuit l'on-de d'es-poir

25 gloire é lé é i lé é
ar-deur de la vie de la vie sen-tier de gloire sen-tier de gloire é lé é i lé é

d d d g a g f e d g
f e d g f e
d e g f e les g

Detailed description: This is a musical score for a song. It consists of four systems of music. Each system includes a vocal line (treble clef), a piano accompaniment (grand staff), and lyrics. The first system starts at measure 19. The piano accompaniment includes handwritten notes: 'd d d g a g f e d g'. The second system starts at measure 22. The piano accompaniment includes handwritten notes: 'f e d g f e'. The third system starts at measure 25. The piano accompaniment includes handwritten notes: 'd e g f e les g'. The key signature has one flat (B-flat), and the time signature is 4/5.

Parfois nous errons (5/5)

0366

28

é lé i i é lé é lé é i lé é i lé é i é é lé é i lé é

é lé i i é lé é lé é i lé é i lé é i é é lé é i lé é

d a d g a bes g

32

é lé i i é lé é lé é i lé é i lé é i é

é lé i i é lé é lé é i lé é i lé é i é

d a d g a d d

36

Vois sur ton che-min ga-mins ou-bli-és é-ga-rés

36

g a a d d g a a